

BEITRITTSERKLÄRUNG

Einzelperson / Ehepaar: 12 € pro Jahr

Vorname(n): _____

Zuname: _____

Geb-Datum: _____

Str. + Nr.: _____

PLZ: _____

Wohnort: _____

eMail: _____

Eintritt Monat/Jahr: ____ / ____

Jahresbeitrag

- per Lastschrift einziehen
- wird von mir/uns bis jeweils Juli auf das Vereinskonto (Kreissparkasse Limb., BIC: HELADEF1LIM; IBAN DE60 5115 0018 0030 3616 46) überwiesen
- soll bar erhoben werden

Datum / Unterschrift

Bitte bei Thomas Triesch, Im Steinfeld 6
oder bei Rainer Schick, Tannenweg 11
abgeben.

Über uns

Info

Nachdem nun in diesem Jahr die Feuerplastik „Hl. Dreifaltigkeit“ fertig gestellt wurde, konzentriert sich der Förderverein in 2017 ganz auf die Erstellung eines Kirchenführers und der Chronik unserer Kirche. Hierzu werden interessierte Personen gesucht, die gerne an diesen Projekten mitarbeiten wollen. Weiterhin sind wir für Bilder unserer Kirche dankbar.

Wir wünschen Allen

Gesegnete Weihnachten und
alles Gute im Neuen Jahr.

Weitere Informationen unseres Vereins
sowie zahlreiche Bilder gibt es im Internet.

Kontakt

E-Mail: foerderverein-leonhard@kirche-
waldbrunn.de

Internet: <http://www.foerderverein-sankt-leonhard.de>

**FÖRDERVEREIN KIRCHE ST. LEONHARD UND
PFARRHEIM E.V.**

Tannenweg 11
65620 Waldbrunn-Fussingen



FÖRDERVEREIN

*

**KIRCHE
ST. LEONHARD
UND PFARRHEIM
E.V.**

*

FUSSINGEN

(AUSGABE: WEIHNACHTEN 2016)



Feuerplastik HL. Dreifaltigkeit

Die Hl. Dreifaltigkeit (Trinität)

Die Besonderheit des christlichen Glaubens ist der Glaube an den einen Gott in drei Personen.

Das Neue Testament bezeugt mehrfach die in Jesus Christus erfahrene Offenbarung Gottes als Vater, Sohn und Geist.

Ein eindeutiger Text findet sich im Taufauftrag (Mt 28,19) des auferstandenen Jesus: „Darum ... tauft sie auf den Namen des Vaters und des Sohnes und des Heiligen Geistes.“

Die drei göttlichen Personen sind ein einziger Gott, denn jede von ihnen ist mit der Fülle der einzigen und unteilbaren göttlichen Natur identisch.

Sie sind real voneinander verschieden durch die gegenseitigen Beziehungen: Der Vater zeugt den Sohn, der Sohn wird vom Vater gezeugt, der Hl. Geist geht aus dem Vater und dem Sohn hervor.

Vom Vater und vom Mensch gewordenen Sohn gesandt, führt der Hl. Geist die Kirche „in die Wahrheit“ (Joh. 16,13).

[Quelle: Katechismus der kath. Kirche]

Darstellung in der Feuerplastik

Bei der Betrachtung des Bildes fallen insbesondere der aufgeraute obere Teil sowie die geometrischen Figuren Dreieck und Kreise auf.

Der aufgeraute Teil soll das Feuer symbolisieren. Ca. 460 Mal kommt der Begriff „Feuer“ in der Bibel vor. Gott wurde schon früh im Feuer offenbart. Die bekannteste Stelle im AT ist der „brennende Dornbusch“, dem sich Moses nähert. Im NT ist insbesondere das Pfingstereignis bekannt: „Und es erschienen ihnen Zungen wie von Feuer, die sich verteilten; ... Alle wurden mit dem Hl. Geist erfüllt!“.

In den meisten Darstellungen zur Hl. Dreifaltigkeit findet sich ein Dreieck, das die Verbindung von Vater, Sohn und Geist symbolisiert. In obiger Darstellung sind die Dreieckspitzen durch einen Kreis hervorgehoben, in dem ein Licht brennt. Dieses Licht kann, in seiner Stärke verändert, so hell leuchten, dass der Betrachter geblendet wird, so wie auch Moses am Berg Horeb geblendet wurde. Damit wollte der Künstler viele Facetten des Lichts schaffen und zu Meditationen anregen. Im Gottesdienst wird das Licht eher gedämpft dargestellt.

Eingebettet sind Feuer, Dreieck und Licht in einen großen Kreis. Der Kreis ist ein Symbol für Ganzheit, Gleichgewicht, Harmonie, Ausgewogenheit und Vollkommenheit. Er ist die stärkste Form im Universum; nichts kann ihn besiegen, nichts kann ihn verbessern,

Jeder Punkt ist gleich entfernt vom Mittelpunkt, vom Zentrum; es gibt kein Vor- und kein Hintereinander, kein Anfang und kein Ende.

So sagt der Künstler Paul Grimm zu seinem Werk:

„Frühere Darstellungen zeigen Gott Vater mit dem gekreuzigten Jesus und dem Heiligen Geist als Taube über sich.

Das Thema Dreifaltigkeit wird in diesem Relief in drei Kreisen dargestellt, die miteinander verbunden sind. Dadurch werden sie zu einer Einheit.

Die Dreifaltigkeit symbolisiert ebenfalls die göttliche Einheit und göttliche Vollkommenheit.

Der Kreis ist in der Geometrie die vollkommene Form und symbolisiert somit die Vollkommenheit Gottes. Das Licht zeigt das Wirken, die Kraft und die Gegenwart Gottes. Genauso wie dies ja auch gezeigt wird durch das Ewige Licht im Chorraum“.



Dieses Bild zeigt die Darstellung der Hl. Dreifaltigkeit in der Form dreier Fische. Es befindet sich an der Decke des Chorraums.